

EDIZIONI DI PASSAGGIO
LIBRI E GUIDE PER L'ARTE E IL TERRITORIO



EDIZIONI DI PASSAGGIO. PRESENTAZIONE

Non solo una casa editrice, bensì un vero e proprio progetto finalizzato a promuovere la cultura e la conoscenza del patrimonio siciliano, lanciando una scommessa nel settore dell'editoria d'arte e del turismo culturale. Arte, architettura, fotografia, territorio: sono questi gli ambiti che le edizioni di passaggio intendono privilegiare, con un taglio fortemente dinamico e innovativo, per guardare alle esigenze di giovani e professionisti, amanti delle arti in cerca di novità, così come dei turisti.

Cambiano, infatti, le motivazioni e le esigenze di chi viaggia e cambiano di conseguenza gli strumenti d'informazione sui luoghi e sul loro patrimonio. Si definiscono nuovi orizzonti di interesse e cambia la maniera di confrontarsi con i luoghi dell'arte e della cultura.

A seguito di queste riflessioni le edizioni di passaggio hanno individuato due principali tipologie di lavoro: libri/guide per la valorizzazione del territorio regionale e del patrimonio artistico e volumi di pregio su arte, fotografia, paesaggio. Orizzonte di riferimento, ma non esclusivo, la Sicilia.

Il nostro progetto ha l'ambizione di colmare una lacuna esistente sul mercato siciliano, affrontando l'argomento 'Sicilia' da una prospettiva originale e proponendo un mix equilibrato tra informazione e approfondimento. Grafica contemporanea e colorata, attualità dei contenuti e precisione, fanno delle pubblicazioni a firma delle edizioni di passaggio prodotti dalla cifra chiara e riconoscibile.

L'ÉQUIPE

Fondata nel 2005 da Joselita Ciaravino, la casa editrice ha sede a Palermo, e si avvale del lavoro di uno staff di professionisti: un art director, diversi storici dell'arte, un assistente alla redazione ed editing, un consulente per la promozione e le vendite, compongono il nucleo di una realtà giovane ma animata da entusiasmo e professionalità, che ha all'attivo anni di lavoro nel campo dell'editoria e delle arti visive, nonché della ricerca.

EDIZIONI DI PASSAGGIO DI JOSELITA CIARAVINO

via Principe di Granatelli 36 - 90139 Palermo

tel./fax + 39 091 583368 - info@edizionidipassaggio.it

iscritta al Registro CCIAA di Palermo REA 253259

P. IVA 05378250822

LE COLLANE

Tre le collane con le quali si è avviato il lavoro editoriale, identificate da linee grafiche e formati diversi, anche se nel rispetto di un'omogeneità di fondo.

repertori

Formato: cm 12 x 17

Brossura, copertina plastificata con alette

Stanchi dei soliti musei? Vi suggeriamo dei percorsi alternativi per scoprire le meraviglie custodite in Sicilia. La collana propone dei volumi agili e colorati, repertori d'arte a portata di mano, da sfogliare quando si è in viaggio o da assaporare comodamente seduti. Ogni volume propone una selezione di opere d'arte visibili presso musei e istituzioni regionali, scelte sulla base di un tema ed introdotte da una prefazione. Seguono le riproduzioni fotografiche delle opere scelte, corredate di presentazione ed inclusa l'indicazione del luogo, nonché informazioni utili (indirizzo, numero di telefono, orari di visita).

atlante

Formato: cm 29 x 21

Brossura, copertina cartonata plastificata

Una collana dedicata a uno dei mezzi espressivi più attuali, con un taglio aperto e trasversale, la fotografia, in un territorio – la Sicilia – notoriamente ricco in materia. Monografie, indagini su singole tematiche, e altro ancora, di interesse per studiosi, appassionati, curiosi di arti visive nonché viaggiatori.

vie traverse

Formato: cm 15 x 21

Brossura, copertina plastificata con alette

Dei libri che parlano in maniera insolita dei luoghi della regione, e non solo, attraverso il connubio di immagini e testi. Libri che permettono un approccio insolito al territorio attraverso il contributo della fotografia e della letteratura.

GLI AUTORI

La casa editrice si avvale del contributo di scrittori, giornalisti, critici e storici dell'arte. Scrittori come Andrea Camilleri, Gaetano Savatteri, Edith De la Héronnière, Diego Mormorio, Franco La Cecla, fotografi quali Arturo Patten e Angelo Pitrone, sono alcuni dei nomi con cui si è avviato il percorso editoriale.

NON SOLO LIBRI. I NOSTRI SERVIZI

L'azienda porta avanti non solo la produzione destinata alle librerie e ai book shop dei siti museali regionali, ma offre la propria esperienza per la progettazione e la realizzazione di strumenti quali brochure, monografie e cataloghi, assicurando precisione e affidabilità in ogni fase del lavoro. Dall'ideazione al prodotto finito, le edizioni di passaggio mettono creatività e cultura al servizio di chi cerca la professionalità, e curano inoltre il coordinamento di tutte le forniture e prestazioni esterne (traduzioni, servizi fotografici, ricerche iconografiche etc.), inclusi anche servizi di comunicazione e relazioni con la stampa.

LA DISTRIBUZIONE

La distribuzione regionale è affidata al gruppo PDE – Promozione Distribuzione Editoriale.